

Archivio del sito

*Ricordando il Trio Lescano*

<http://www.trio-lescano.it/>

## *Carteggio Rampoldi-Pavesio*

sullo sfruttamento commerciale della canzone

*C'è una chiesetta* (1940)



<http://www.youtube.com/watch?v=pd-sRdusxRY>

Documenti di proprietà del sig. Valerio Pavesio,  
figlio del compositore, e da lui gentilmente messi a disposizione  
del Curatore del sito in data 13 Febbraio 2011



Giuseppe Battista Rampoldi (Como, 1899 - Roma, 1972),  
compositore ed editore.



Pietro [Piero] Pavesio (Torino, 1909 - Torino, 1969),  
pianista, cantante, compositore e direttore d'orchestra.

# CASA EDITRICE MUSICALE G. RAMPOLDI

PIAZZA DUOMO (COMO) TELEF. 26-14

INDIRIZZO TELEGRAFICO: RAMPOLDI - COMO  
E. D. DI COMO N. 42854

MUSICA di TUTTE le EDIZIONI  
RADIO

ISTRUMENTI  
MACCHINE PARLANTI  
DISCHI DI TUTTE LE MARCHE  
FORNITURE COMPLETE PER BANDA  
CORDE ARMONICHE  
RIPARAZIONI

Como 20 Agosto 1940 XVIII

Con la presente privata scrittura ed in conformità ai verbali accordi, si conviene quanto segue fra la Casa Editrice Musicale G. RAMPOLDI di Como ed il Maestro PIETRO PAVESIO di Torino ( Via 3 Gennajo 10 ) :

La Casa Editrice Musicale G. Rampoldi si impegna di corrispondere al Maestro P. Pavesio il 25 % degli introiti derivanti dai P.D.M. sullo sfruttamento della Composizione

C'E' UNA CHIESETTA ..... Canzone Ritmo Lento  
di Rampoldi e Cantoni

S'intende che tale compartecipazione verrà versata al Maestro Pavesio anche sui diritti esatti in ogni Paese del Mondo nessuno escluso.

Il versamento verrà effettuato direttamente all'interessato dalla CASA EDITRICE MUSICALE G. RAMPOLDI in base al rendiconto pervenuto dalla Società Italiana degli Autori ed entro cinque giorni dal ricevimento del relativo importo.

Anche sui diritti Fonomeccanici e Cinematografici verrà riservata all' o stesso Maestro Pavesio la percentuale del 25 % che verrà versata all'interessato dalla Casa Editrice Rampoldi ad incasso avvenuto e non oltre cinque giorni da questo, unitamente al rendiconto.

La presente privata scrittura avrà valore fino ad estinzione del rendimento della Canzone "C'è una Chiesetta..



CASA EDITRICE MUSICALE  
**G. RAMPOLDI**

PIAZZA DUOMO COMO TELEF. 26-14



Como 20 Agosto 1940

Egregio Maestro

PIETRO PAVESIO

Per regolarità amministrativa ed affinché il nostro accordo abbia ad avere un valore legale Vi compieghiamo una scrittura privata con la quale la Ns/ Casa si impegna a riservarVi la stabilità percentuale per la Canzone C'E' UNA CHIESETTA in cambio della Vs/ collaborazione per il lancio della medesima.

La Canzone é già stata incisa da BUTI alla Columbia ed anche il nostro Maestro Rampoldi si prodiga in ogni modo per il felice esito e perché abbia a diventare un vero successo.

Con l'occasione Vi inviamo distinti saluti.

P.S. Appena Angelini l'avrà incisa comunicatecelo.

Roma, 6 Ottobre 1940-XVIII



Sono a Roma fino al 20/10/40.

Salute cordia e sincera.

A Roma si vorrebbe qualche cosa sulla Chiesetta e fare che il Masetto che aveva prima Bupelini crolla il peso. Speriando di uo altrimenti sarebbero quasi seri.

Scrivetemi presso la Pensione White Via Vittoria Colonna 11 - Roma

*Chiesetta*

Roma 6/10/40

Roma, 15-16 Ottobre 1940-XVIII



Carlo Magistra  
 Tutto è sistemato, la colpa è stata  
 di Morbelli, che aveva riconosciuto la musica  
 a suo tempo in me, ma per l'adattamento  
 ritmico e di Astore che pure la ricordava per averla  
 sentita in voi. Ho parlato con Morbelli che mi  
 ha formalmente promesso che non se ne parlerà  
 mai più e per memoria rapida e con pure  
 si è interessato lui di parlare ad Astore.  
 Auguri da qualche tempo non le trasmette  
 ne sapete il perché  
 Con questa mia chiudo l'incidente e vi  
 prego di non più riparlare nessuno per  
 scritto  
 Cardinalità vi indico *Carpi*  
 Roma 15/10/1940

GIUSEPPE RAMPOLDI

Como 10 febbraio 1969

Caro Pavesio,

Siamo arrivati ormai al... lunicino...

Ti compiego il rendiconto del II° semestre 1967  
e I° semestre 1968.Speriamo in un nuovo rilancio in  
qualche rubrica. Dammi tue notizie.

Coni saluti

tuo Rampoldi

(H. 684)